

TEMATYKA KURSU DSO

Lp.	Temat	Prowadzący	Realizacja
1.	Zawartość projektu DSO, w tym: Część opisowa Schematy Analiza stref pożarowych Uzgodnienia i ustalenia międzybranżowe Podstawy prawne.	mgr inż. Jerzy Ciszewski	
2.	Odbiory DSO, w tym: a) Skład komisji Wymagane dokumenty Procedura odbioru Szkolenie obsługi Podstawy prawne. b) Testy sprawności i czułości systemu	mgr inż. Jerzy Ciszewski	
3.	Podstawy akustyki, w tym: a) Akustyka wnętrza Podstawy akustyki b) Podstawowe obliczenia inżynierskie umożliwiające oszacowanie SPL, zrozumiałości mowy.	mgr inż. Rafał Kowal	
4.	a) Zakres ochrony Poziomy bezpieczeństwa Konfiguracje linii głośnikowych b) Praca w warunkach pożaru Zdwanie linii DSO w hotelach, biurach, szpitalach c) Podział na strefy Ewakuacja jedno- i wieloetapowa.	mgr inż. Jerzy Ciszewski	
5.	Aparatura stosowana w DSO: a) Charakterystyki głośników Kolumny głośnikowe b) Systemy liniowe Mikrofony Korektory Wzmacniacze c) Funkcjonalność oraz rozwiązania sprzętowe central dźwiękowych systemów ostrzegawczych.	mgr inż. Jerzy Ciszewski	
6.	a) Rodzaje sygnałów dźwiękowych Rodzaje komunikatów Zasady tworzenia tekstów komunikatów Proponowane treści komunikatów b) Priorytety przekazu Skuteczność przekazu.	Jerzy Ciszewski	
7.	Wytyczne projektowania rozmieszczenia głośników, w tym: 7.1. Metoda „na piechotę” 7.2. Zastosowanie prostego dostępnego w sieci oprogramowania.	mgr inż. Rafał Kowal	

TEMATYKA KURSU DSO

8.	Symulacja akustyczna – zasady, ograniczenia, konieczność weryfikacji parametrów instalacji.	mgr inż. Rafał Kowal	
9.	Pomiary akustyczne: Aparatura Procedury pomiarowe Pomiary w czasie odbiorów.	mgr inż. Rafał Kowal	
10.	a) Błędy w projektowaniu i w wykonawstwie.	mgr inż. Jerzy Ciszewski	
11.	Okablowanie linii DSO, oddziaływanie cieplne na parametry transmisji.	mgr inż. Jerzy Ciszewski	